

Pójdźmy wszyscy do stajenki

melodia popularna

Żywo

The musical score is written on three staves in 4/4 time. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a tempo marking 'Żywo'. The melody is marked with 'F' above the staff. The lyrics are: '1. Pójdźmy wszyscy do stajenki, do Jezusa i Panienki!'. The second staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is marked with 'g', 'C', 'F', 'd', 'C', and 'F' above the staff. The lyrics are: 'Po - wi - ta - jmy Ma - le - Ńkie - go i Ma - ry - ję, Ma - tkę Je - go,'. The third staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is marked with 'g', 'C', 'F', 'd', 'C', and 'F' above the staff. The lyrics are: 'po - wi - ta - jmy Ma - le - Ńkie - go i Ma - ry - ję, Ma - tkę Je - go.'

1. Pójdźmy wszyscy do stajenki,
do Jezusa i Panienki!
Powitajmy Małeńkiego
i Maryję, Matkę Jego,
powitajmy Małeńkiego
i Maryję, Matkę Jego.
2. Witaj, Jezu ukochany,
od patriarchów czekany,
od proroków ogłoszony,
od narodów upragniony,
od proroków ogłoszony,
od narodów upragniony.
3. Witaj, Dzieciąteczko w żłobie,
wyznajemy Boga w Tobie,
coś się narodził tej nocy,
byś nas wyrwał z czarta mocy,
coś się narodził tej nocy,
byś nas wyrwał z czarta mocy.